

102-JARIGE HOEDENMAAKSTER GEËRD MET EXPO IN STADSMUSEUM

## «Na de euro werd het te moeilijk»

DIEST

De 102-jarige Alice Bruegelmans, de oudste inwoner en laatste professionele hoedenmaakster uit Diest, toont nog tot zondag 30 oktober haar hoeden, originele ontwerpen uit 1927 en oude portretten van dames met hoeden in het stedelijke museum De Hofstadt in Diest. Alice was hoedenmaakster tot haar negentigste. Haar hoedenwinkel 'Modes Bruegelmans' was een begrip in Diest en omstreken.

KRISTEL BERVOETS

Alice Bruegelmans werd in 1909 geboren in de Leuvensestraat in Diest. Ze ging naar het middelbare onderwijs bij de Zusters van Voorzienigheid. Toen ze achttien jaar was, overleed haar vader. Alice werd opgevangen door een tante in Brussel.

Snit en naad

Ze woonde er tien jaar en gaf les 'Snit en Naad' in de school Instituut de l'Enfant-Jésus in Etterbeek. «Toen mijn zus Simone en broer Fernand huwden, leerde ik in 1938 terug naar mijn moeder in Diest», vertelt Alice. «Ik nam de hoedenzaak van mijn zus over en stond meer dan zestig jaar in de winkel». Bijna alle vrouwen uit de regio kochten hun trouwhoed bij Alice. Haar hoedenwinkel was een begrip in Diest en omstreken. «Polleke Voet» was in Diest gekend als de hoedenwinkel voor mannetjes, glimlacht Alice. «Bij 'madamme»

**HET INNIG CONTACT MET DE KLANTEN EN DE BABBELS LAGEN MET HET NAUW AAN HET HART, MAAR IK KON NIET OVERWEG MET DE EURO EN DE DUBBELE PRIJZEN**  
Alice Bruegelmans

ke Bruegelmans' moest je zijn voor een vrouwhoed. Mijn deur stond altijd open.»

Ingewikkeld

«Zelfs op zondag kwamen Diestse vrouwen een babbeltje maken en een hoed passen in mijn winkel na een wandeling door de stad. Het innige contact met de klanten en de vlotte babbels lagen me het nauwst aan het hart.»



Haast alle Diestse vrouwen kochten hun trouwhoed in de winkel van Alice. «Zelfs op zondag kwamen ze langs om hoeden te passen.» Foto: Marc Baert

Alice stopte met de hoedenwinkel toen ze negentig jaar was. «De winkel draaide nog steeds erg goed», zegt ze. «Maar ik kon niet overweg met de euro en de dubbele prijsaanduidingen werden te ingewikkeld. De mensen zijn me nog niet vergeten. Als ze me op straat tegenkomen, roepen ze dikwijls 'ik heb mijn trouwhoed nog bij u gekocht!'».

Alice verblijft al zeven jaar in het rustoord Huize Sint-Augustinus in Diest. Ze vindt de tentoonstelling in het stadsmuseum De Hof-

stad een mooi eerbetoon aan haar professionele carrière als hoedenmaakster.

«Heel fier»

«Ik ben heel fier dat ik dit nog mag meemaken», glimlacht ze. De tentoonstelling 'Leuke hoedjes in Diest' is de eerste thematische tentoonstelling in het stadsmuseum. Naast de hoeden en ontwerpen van Alice Bruegelmans kan je ook de eigenzinnige en eigenijdse hoeden van modiste Lieve Leen uit Hasselt en de artis-

tieke sjaals van Lut Coenegrachts uit Hasselt bewonderen.

«We tonen een unieke collectie van eigenzinnige hoeden van vroeger en nu», verklaart schepen van Cultuur Marc Florquin (sp.a.ok). De tentoonstelling is geopend van 10 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur. Op maandag is ze gesloten. De toegangsprijs voor de tentoonstelling bedraagt 2 euro. Voor meer informatie kan je Thea Hendrix contacteren op het nummer 013/35.32.71.

Het Nieuwsblad - vrijdag 9 september 2011



Alice Bruegelmans met verpleegkundige Sarah (rechts) en ergotherapeute An. ©hns

## Hoedenontwerpster wordt 102

DIEST

In rusthuis Sint-Augustinus in Diest hadden ze reden om te feesten. Alice Bruegelmans werd 102 jaar en de familie trakteerde de ganse afdeling op taart.

Alice werd in 1909 geboren in de Leuvensestraat in Diest. Op een paar jaar na zou ze er ook haar hele leven blijven wonen. In 1938 nam Alice de hoedenzaak van haar zuster over. Met

haar op maat gemaakte hoofdeksels bouwde ze een sterke reputatie uit in de brede regio. Maar in de winkel draaide het niet enkel om hoeden. Iedereen liep er binnen en buiten en die sociale contacten hielden deze kranige dame op de been. Pas in 2004, ze was toen 95, kapte ze met haar werk als modiste in de hoedenwinkel. 'Het was vooral de euro waar ik niet mee overweg kon', grapt ze. Alice is nog bijzonder alert en ze discussieert vlot mee met het

bezoek. Enkel stappen en lezen gaat niet meer zo goed. 'Maar vanuit mijn stoel kan ik alles nog heel goed dirigeren', zegt Alice.

Vanaf 8 oktober organiseert Toerisme Diest de expositie 'Leuke hoedjes in Diest'.

De curator van de tentoonstelling kon nog een aantal hoeden van de hand van Alice Bruegelmans achterhalen. Die zijn te zien in de gotische zaal van het stadsmuseum. (HNS)

Leuke hoedjes ...

Alice Bruegelmans geëerd met expo in stadsmuseum

Van 8 t.e.m. 31 oktober 2011